

٤١٢٦

مكتبة جامعة الزاوية - قسم المخطوطات

الرقم	٤١٢٦ ف ٩١٨٦٠
العنوان	(تذكرة دارالعلم ومجموعته)
المؤلف	لم يذكر المؤلف
تاريخ النسخ	الراغب في الألف
صم النسخ	
عدد الأوراق	١٨٠ م ١٦٠ م ٢٠ م
ملاحظات	٤٧٠ م

No.

Department of

٣٧٠
١

أزبر وانشارات وبحوث) ، غط القرن الرابع عشر
الهجري تقديرا .

٥٦٦ × ٢٠ سم

١٨ ق مختلفة المسطرة

٤١٢٦

نسخة جيدة ، غطها حديث .
١- التربة - أ- تاريخ النسخ .

(ازبروان في فضل في الادب)

علم علم
علم علم

الجامعة العربية
جامعة الرياض
1372

انا ط احرارنا الى الارتفاع

الحمد لله الذي بالادب

في الادب تفتي لادق الفضايل

وجعل التهذيب اقوى عاملا

حدها كغير الا بحصره

الحمد بحماته واشكره

على النبي ما غرا الحيا

تم صلوات الله والسلام

من سيد واما عالم الادب

محمد والاول والاصحاب

مجلبة للخير والكمال

وبعد فالتأديب للاطفال

وان يكن ذا حسب ونسب

والمرء لا يسمى بغير الادب

والاعلام اعظمهم الاسباب

فهو لنيل الحمد خير باب

وهيكل الفضل عليه يبنى

ومن رياضته الفلاحتي

لا يبرح ان يسرع في نسيه

فكل من ارطاه فيه ادبه

ولا تذوق الراحة القلوب

بدونه لا ترقى الشعوب

ومعه يبرحى دوام الصحة

فانه بيت قصيد الالفه

بين الوري ويوالخصم

وقيه يبقى الود والوعام

لقل من قراها ان يحوزه

ولهذه في نظمها ارجوره

ازبروان في الادب مع الله تعالى ورسوله

عز وجل الوصف بالكمال

لله واجب بكل حال

لذلك التليم للقضاء

والحمد في السر والضرار

بجانه في سره وجره

لا يكون فاضلا امره

مجتبا له من جره

ممتلا بما به امره

ممشلا بلابه امره

مجتبا عنما به زجره

مراقباله مع الاثقاس

مثنان بالذکر لا بالناس

لقد محى من قلبه الاغيارا

ولها في كوفه له وسارا

يطلب طول عمر رضاه

ولا يخاف احد اسواه

ازيروانشاد في الادب مع رسل الله تعالى

وواجب في الرسل ان يفتقدوا

بالهم جميعهم على الهدى

قد عرفوا بالهدى والامانه

لا بالالكاذب ولا الخيانه

وقد فلو اعنى كل ما ينفر

والذنب منهم مطلقا لا يصدر

بجاههم لا ينكر التوسل

لا تلتفت لقول من لا يقبل

وكن على حب النبي عاكفا

اياك ان تراى له مخالفا

وكنم الصلوات بالسلام

عليه مع لزوم الاحترام

ازيروانشاد في الادب مع الوالديه

للوالد به كن اسير الطاعه

ومعها في غاية الوداعه

واطلب رظنها على الدعاء

ولهما ابدل منتها الاكرام

ولا تقل ولا تنهرها

وغشيه وقل قولا كرم الرها

والدين مالهما من الحقوه

اياك ولسقوط في نار الحقوه

باسمها لا ينقبى النداء

اذ قبهما يلزم الاعتناء

واغتتم الفرصه في رضاهما

حال الحيات قبل فقد نيرها

وينقبى منك الدعاء لهما

وان تكون سألها فضلها

قاله فيهما القه وصانا

وفيهما قه انزل القرانا

وضهما قد انزل القرانا

ازيروانشاد في ادب تعلم العلم

تعلم العلم لوجه الله

للممارات والالجاه

وحده بيله بوقت الصقر

فانه كالنقش فوق الحجر

من لم يكن معلما من صقره

لم يتقدم خطوت في كبره

وليك فيه الاخذ بالتمه رج

فانه ادعى الى التخرج

وابه امن الصلوات بالاهم

مرتدا يا جليلان صدق العزم

واعلم بان العلم بالتحقيق

ينال والحرس على الله قيوه

والنقطه الحكمة انى وجهه ن

ولو من الصقر في السن بدن

وليس في فضلك لهذا يقدهح

بل انه مما عليه تمدهح

وكن بها تعلم منه عاملا

تزين علومك كنت فيها جاهلا

ازيروانشاد في الادب مع الاستاد

ودخل الى البيت من الابواب

ولا تأخذ العلم عن الكتاب

بل خذنه عن شيخ امام مرشد

في صلح الخلق العظمه

فانه فيه يحصل الفتوح

وياء لف القلب والروح

وان ظهرت بالذى قد وصفا

فكن على ابوابه مفتلحا

وانقده له وجعل له زمام الامر

في يديه تقرب كل خير

فانه قد جرب الامور

وخاض من اسرارها الجورا

ولمخ الى خدامته وبادر
وفي رضاه يشهد في العلم
ولكن له مفضل فافضل
ونظيره بنظر اراء جلال
وان جفا فاصبر على الجفاء
قليله بالشكر الجزيل ان تصح
واحرص على الاداب مع احبابه

يطيب قلب وسرور طاهر
وتحصل الفتح به والفرح
فانه من شان اهل العقل
وانه في غاية الكمال
فمنه تجنى ثمر الرضاء
فكل من يرتاح للنصح يح
فانه يعد من ادابه

ازبر وانشاد في اداب المدرسة
علياء بالبكور للمدرسة
فان في البكور نيل البركة
وايد الذي الدهول باللام
وجلس على ما ندى المطالعه
واجتنب الهزل لديها والعب

والمدريس والنظافة
وسعى بالوقار والسكينة
وان بالوقار همه الحركة
وفيه الصبر كل الاحترام
معتكفا الى مور النافعه
وغتنح الفرصه فيها والتب

ازبر وانشاد في اداب
وينبغي الحرص على النظافة
وعنده ما تخاطب المعلما
وينبغي بان تكون صافيا
والتمزم الصبح بوقت الدرس

النظافة
في الجسم والملابس
ايال في ذلك ولتبسما
لعل ما يقول وواعيا
وكن مع الشيخ ذليل النفسى

فالذل في هذا المقام يحمد
وكن بعيد عنه في الجولوس
والتمزم الطاعة للمعلم
وحرص على تقويمه مثل الارب

ويحصل الفتح منه والممدد
في زمن الفراغ والدروس
فهو ليل العلم خير سلام
وكن لذي له بكمال الارب

ازبر وانشاد في اداب المائدة

واجلس على مائدة الطعام
ولا تكن للأكل واستشراق
وابدا يدك قبله بالفضل
وكل من الذي يليك باليمين
واجتنب الاكل بالاستهجال
ولا تقه بذكر ما يكدر
وان يكون ثم امر عظيم
والساج بحمد الله في الختام

بفافية اللطف والاحترام
فليس ذامن اخلاقه الارب
ثم بسم الله عند الاكل
فانه سنة خير المرسلين
فانه من اقباح الخصال
اوكل صامنه الصباغ تنفر
فينبغي منك له التقدم
شكر اطبا اولى من الانعام

روى الحسن عن ابي الحسن عن عبد الحسن ان احسن الحسن الخلق الحسن

ازبر وانشاد في ادب احترام الطعام

وبتند الأكل بسم الله
ولا تشب اى طعام قد ما
فرا بما كسرتا خير نسا
وكم نفوس في البر ايامه

واحتتم بذكر الحمد للاله
بل كن شكورا قد انهما
في يوم جوع بنضار احمر
ما عندنا من مال الديار

واكم هو بيض زائد البلاد
فانكر بولك على العوجدان

اعجزه الداء عن الفداء
للرزق والصحة للأبدان

ازبروانشاد في ادب الصحبة

واخر من الارواح اهل الفضل
اذ عرفهم قد تفقد الاخلاق
وكن على اسرارهم امينا
ومن حقوقه الصحبة الموافقة
وكل من له الصلة بغير عادي
وعامل الناس بحس الخلق

اياك ان تصحب اهل الجهل
والطبع من عادته سراق
اياك في ذلك ان تكونا
وعدم النفاق في المصادقة
اياك ان تحضه الوادرا
فانه بدونه لا تترقى

ازبروانشاد في ادب المعاشرة

وعاشره الاخوان بالمالمة
وكن لهم انما فوقنا صحا
ولا تكن وهما مينا ضاري
ولا سفيها بارط اللسان
واهتمب المزاج والسخرية
واقفض جناح الذوال التواضع

واللطف والاهسان والمخالمة
وان ساؤ فلتكن ما حكا
تكره في السرفى لجهار
بالثقة والارفة اعلا اخوان
والهجر قبيح القول بالكلية
فهو زواج الفرج خير رافع

ازبروانشاد في مدح الدول العلية

يا ملك الملك لك الملك الجزيل
صل على مخطوب مجده لا يرم

توتيه من ثنا ومن ثنا تزيل
محمد افضل من سائر الانام

وبعد فالله العظيم انسان
افتارهم لوزينه الاله
ريال صدقه ساقوا فيه عظام
اذهر قوائلك الدما الشريفة
ست منى الذين فاهوه
ستى بد وولى ملك العباد
الرسالة الهاد والرشاد
ابقاه رلى قاهر الاعداء
كذا اميرنا الشريف العبدلى
من آمن البلاد ولعباد

كذا القومند ان الذى للخير هزاز
يارينا وفقهم الخيران
والمسلمين كلهم رب الملا
تم الصلاة والسلام تنرا
والاول والاحباب والاصهار
وما زلت كواكب الجوزاء

(بيان اسماء السور والمكلى)

مكيتها من ثمانون اعتلت

مؤيد ملك بنى عثمانى
فانقلوه من يد الخصم الولد
كالنومئال الفضل من بين الانام
فى صفا ابرهته المنيفة
فبيض الله لهم تلك الوهوه
سلطاننا محمد الى امين رشاد
حتى به نقلوا العباد والبلاد
مادامت الافلاك فى السماء
سيدة ناحبين ذوالفخر الجلى
وارشد بهديته الرشادا

هو المشير غالب والى الحجاز
بالعدل فى الاحكام والنيات
واختتم لنا بابا خير يارب الملا
علا الذى فخصت بشان الاسرا
ما طلعت غزالت النهار
وفاح ملك الختم للدهاء

(بيان اسماء السور والمكلى)

نظمتمها وغف النزل لمن تلا

اقراؤنونه من مثل مدثر

ليس وفجر واضمحى شرح وعصر

ارأيت قل بالفيل مع قلوب كذا

قد روي عن النبي والبروج شنيها

ويل لكل المرسلات وقاه مع

صواعق عاصف وحيث ثم يا

كافي وطه ثلثة العوا وغل

قل يوسف لجر وانعام فذبح

مع غافر مع قصلت مع زخرف

ذرو وعاصف وكهف ثم و

ومضاهج نوح وطور والقولا

غرق مع انقراط وكده ثم و

والحمد تثبت كورت لعلى علا

والعاديات كوث الرها كم تلا

ناس وقل لهو بحمها عيسى جلا

لللاف قارعة فاهه اقبلا

بلد وطارقها مع اقشرت كالا

ساي وفرقان وفاضل اعلا

وقص لا سرى يونس لهود ولا

ثم لقمان سيار مر جلا

دخان بما شيه واهفاق فلا

راوا الخليل لا تبنا حل صلا

ع الملك واعيه وسال وعمر لا

العنكبوت طفيف فتكلا

بيان امور الله به على ترتيب النزول

وبسطه عشره ثم ثمانية = =

لا عزاب مائة فتحان داننا =

وعمد والرعد والرحمن الاناس

نصرو نصره ثم حج والمنان =

تحرجهما مع جمعه وتقابهن =

طول وعمران وانفال جلا

مع زلزلة ثم الحديث تأمل

الطلاق ولم يكن حشر صلا

فقده مع حادلة وجمرات ولا

صف وفتح توبة فتتمت جلا

يا ارحم الراحمين : يا ارحم الراحمين : يا ارحم الراحمين : فرج على المسلمين

رب اسقنا غيث علم : نافع مبارك دواك ايد وافي كل علم : على عمر السنين

يا ربنا يا كريم : يا ربنا يا رحيم : انت الجواد الحليم : وانت نعم المعين

رب اسقنا غيث علم : نافع مبارك دواك ايد وافي كل علم : على عمر السنين

وليس نرجو سواك : فادرك الهوى درك : فبعل الفنا والهلاك : نعم ربنا ودين

رب اسقنا غيث علم : نافع مبارك دواك ايد وافي كل علم : على عمر السنين

يا ربنا مالنا : سواك يا حسبا : بالاجود ولفتي : ويا قوي يامنتين

رب اسقنا غيث علم : نافع مبارك دواك ايد وافي كل علم : على عمر السنين

الحنبليون قوم لا شبيه لهم
لحكامهم من كتاب الله مذ خلقوا
ان الام ابابعلی فقیههم

في الدين والزهد والقوى اذا ذكروا
وبالحديث وما جانت به النذر
حبر عرف بما يأتي وما يذ

وَذِينَ سَمِعُوا نَجْوَىٰ مَنْ يُلَاقِيهِمْ فِي الْغُرُفِ الْمَخْفِيَةِ
وَالَّذِينَ سَمِعُوا نَجْوَىٰ مَنْ يُلَاقِيهِمْ فِي الْغُرُفِ الْمَخْفِيَةِ

وَالَّذِينَ سَمِعُوا نَجْوَىٰ مَنْ يُلَاقِيهِمْ فِي الْغُرُفِ الْمَخْفِيَةِ

علم حساب الكبريت

مكتبة الرضا خان
رقم القيد ١٠٠٠
١٩٠٠

١٤١	١١١	١٠١	٩١	٨١	٧١	٦١	٥١	٤١	٣١	٢١	١١
١٤	١١	١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١
١٤٣	١١٣	١٠٣	٩٣	٨٣	٧٣	٦٣	٥٣	٤٣	٣٣	٢٣	١٣
٤٦	٤٤	٤٤	٤٠	٣٨	٣٦	٣٤	٣١	٢٠	١٨	١٦	١٤
١٤٧	١١٧	١٠٧	٩٧	٨٧	٧٧	٦٧	٥٧	٤٧	٣٧	٢٧	١٧
٤٤	٤٩	٤٦	٤٧	٤٠	٣٧	٣٤	٣١	٢٨	٢٥	٢٢	١٩
١٥٣	١٤٣	١٣٣	١٢٣	١١٣	١٠٣	٩٣	٨٣	٧٣	٦٣	٥٣	٤٣
٦٠	٥٦	٥٥	٤٨	٣٣	٣٠	٢٦	٢٤	٢١	١٨	١٥	١٢
١٦٥	١٥٥	١٤٥	١٣٥	١٢٥	١١٥	١٠٥	٩٥	٨٥	٧٥	٦٥	٥٥
٨٥	٧٥	٧٠	٦٥	٦٠	٥٥	٥٠	٤٥	٤٠	٣٥	٣٠	٢٥
١٧٦	١٦٦	١٥٦	١٤٦	١٣٦	١٢٦	١١٦	١٠٦	٩٦	٨٦	٧٦	٦٦
١٠٤	٩٦	٩٠	٨٤	٧٧	٧٢	٦٦	٦٠	٥٤	٤٨	٤٢	٣٦
١٨٧	١٧٧	١٦٧	١٥٧	١٤٧	١٣٧	١٢٧	١١٧	١٠٧	٩٧	٨٧	٧٧
١٢٦	١١٩	١١٤	١٠٥	٩٨	٩١	٨٤	٧٧	٧٠	٦٤	٥٦	٤٩
١٩٨	١٨٨	١٧٨	١٦٨	١٥٨	١٤٨	١٣٨	١٢٨	١١٨	١٠٨	٩٨	٨٨
١٥٤	١٤٤	١٣٦	١٢٨	١٢٠	١١٢	١٠٤	٩٦	٨٨	٨٠	٧٢	٦٤
٢١٩	٢٠٩	١٩٩	١٨٩	١٧٩	١٦٩	١٥٩	١٤٩	١٣٩	١٢٩	١١٩	١٠٩
١٨٩	١٨٠	١٧١	١٦٢	١٥٣	١٤٤	١٣٥	١٢٦	١١٧	١٠٨	٩٩	٩٠